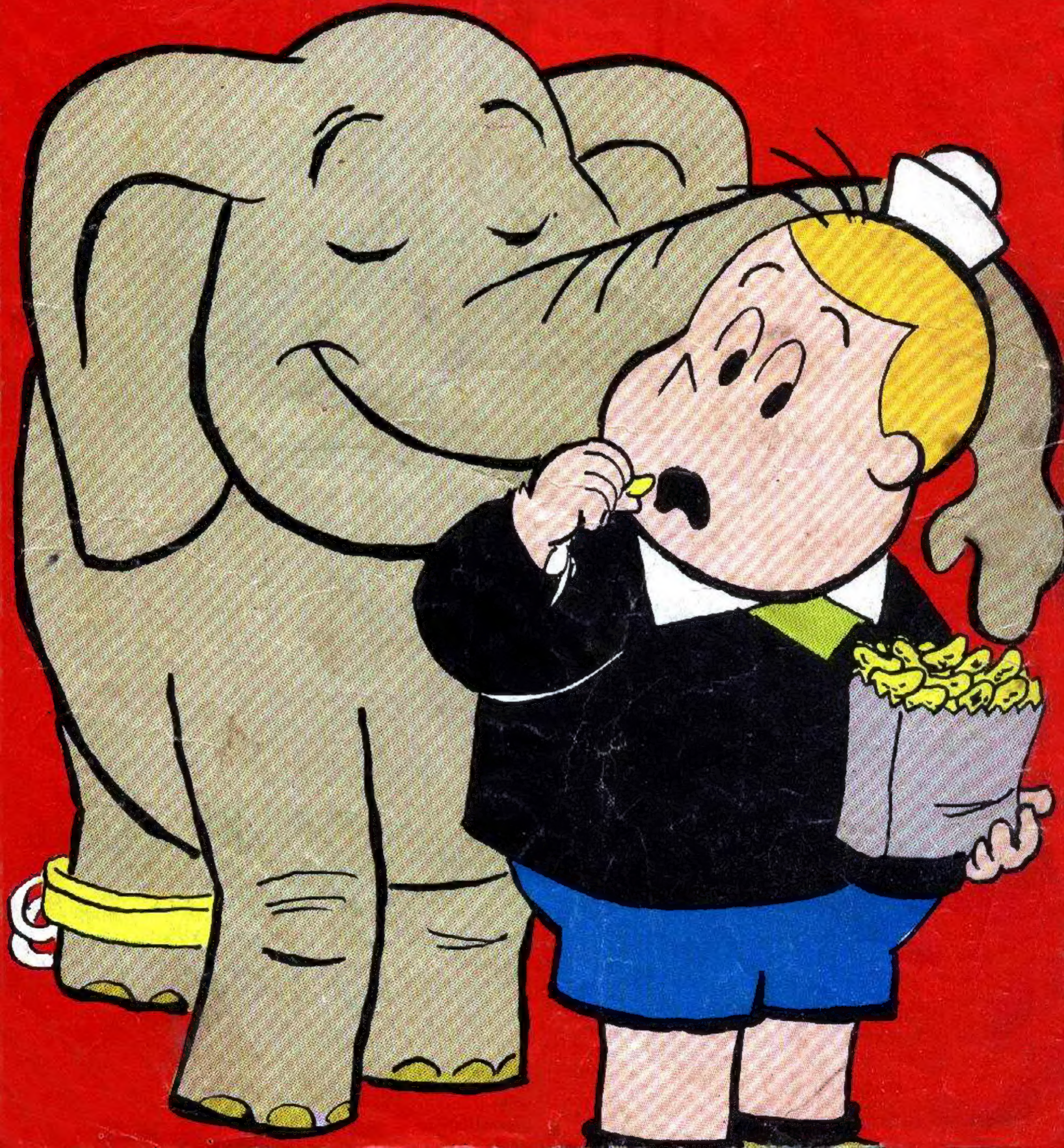




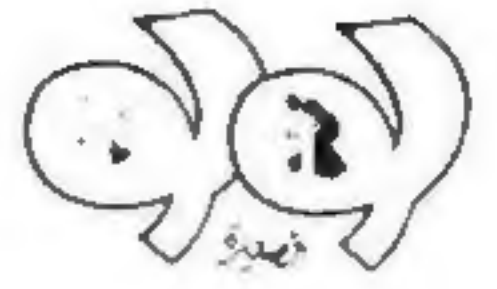
قصيدة
على الفراق
الخالفي



وصديقتها طبوش في مكتبة لطيفة وقصص أخرى



المفكرات المصورة العراق



مديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والطبوعات

الأردن وكالة التوزيع الأردنية

البحرين الشركة العربية
للمكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة
أبو ظبي دار المسيرة للتوزيع

دبي مكتبة دار الحكمة

قطر دار الثقافة

المملكة العربية السعودية شركة نهضة للتوزيع
والإعلام

مسقط المؤسسة العربية للتوزيع

شحن العدد

لبنان ٥٠ ل.ل
سورية ٥٠ ل.س
العراق ٥٠٠ فلس
الأردن ٤٠٠ فلس
الكويت ٤٠٠ فلس
السعودية ٥ ريالات
البحرين ٥٠٠ فلس
قطر ٥ ريالات
الإمارات ٥ دراهم
عمان ٥٠٠ بيضة
اليمن ٦ ريالات

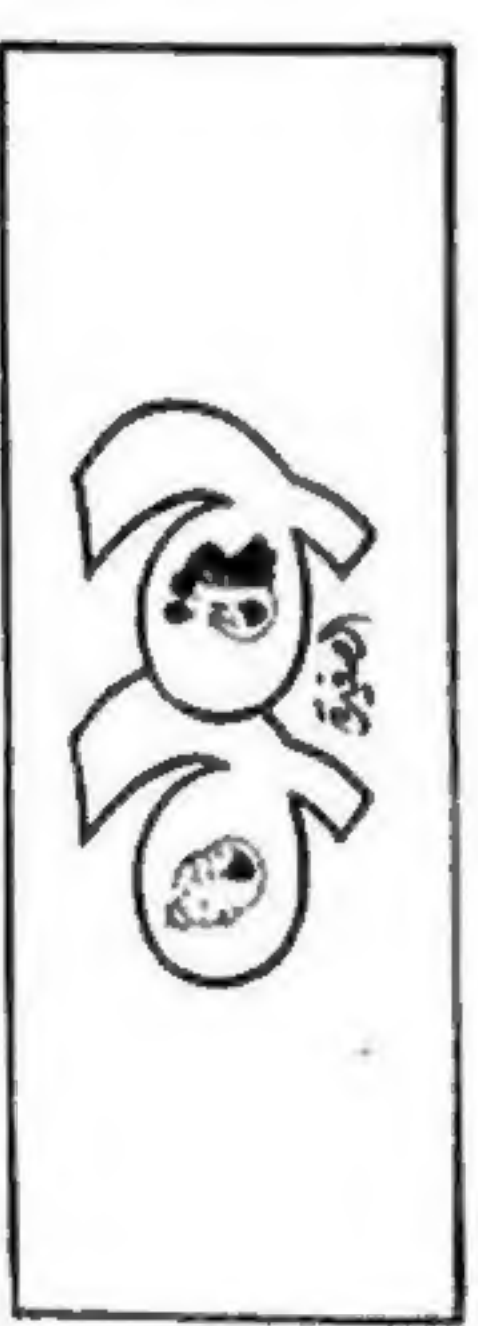
الإدارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع المعماري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

جميع الحقوق محفوظة ©



الطبع: ألف











طيبوش

مشكلة تجعيد الشعر!

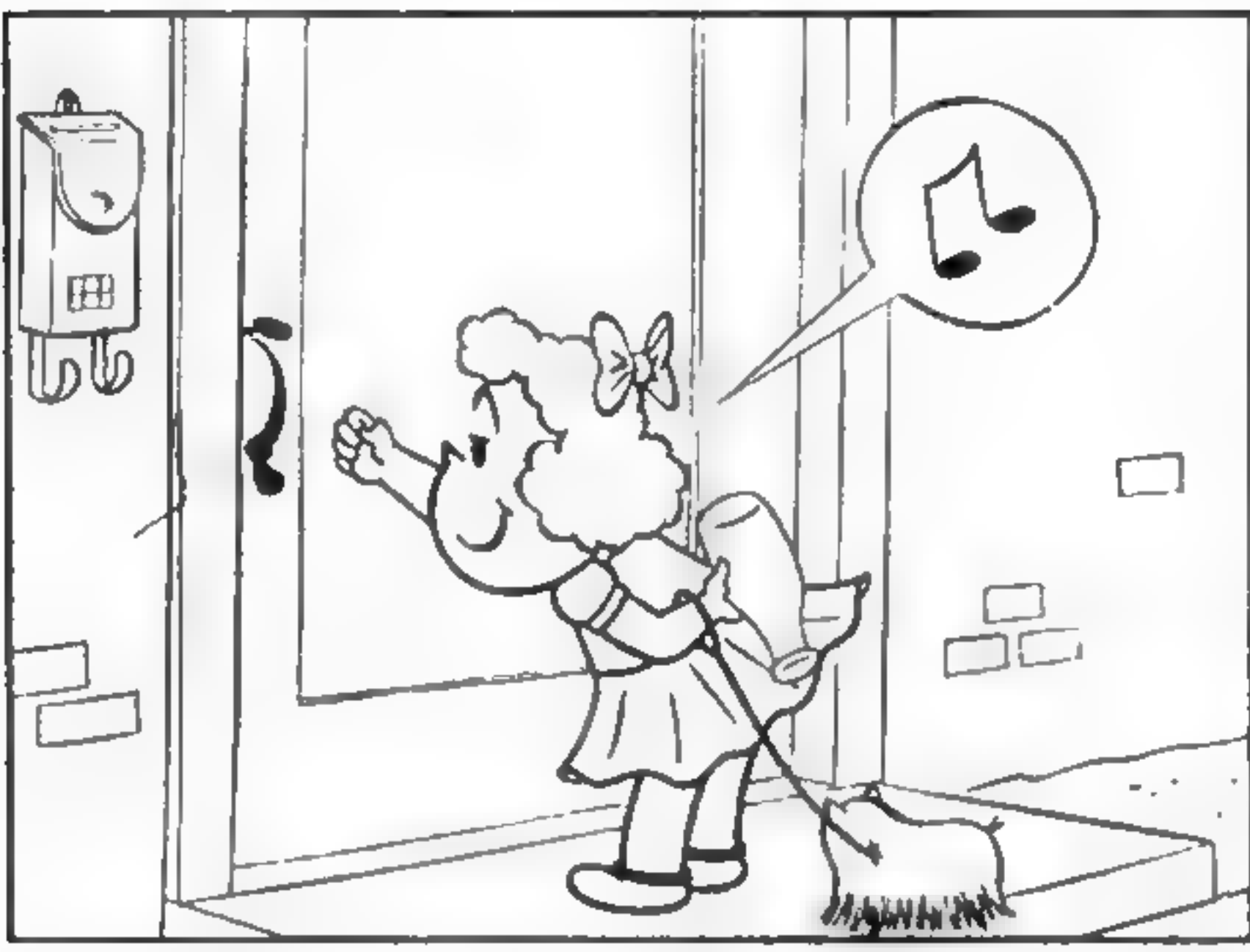
















لولو وطبوش في نزهة
صل النقاط ثم لون الصورة



أصدقاء لولو...

أرسل صورتك مع القسيمة لنشرها في :
مجلة لولو / العمارة ، ص.ب ٤٩٩٦ ، بيروت ، لبنان

قسيمة أصدقاء لولو

الاسم: _____

الجنسية: _____

العمر: _____

هل تحب مراسلة أصدقاء لولو وطبوش ؟

قسيمة كنت التعارف لخواة مراسلة أصدقاء لولو ...

الاسم: _____ العمر: _____

العنوان: _____

الهواية: _____

ملاحظة هامة :

ننشر فقط الصورة أو الاسم المرفق بالقسيمة .

الرجاء الكتابة بخط واضح



سافي سمّاني
لباس، ١٥ سنة



نانسي عدنان الهندي
أميركة، ١٣ سنة



منال سندقلي
لبنانية، ١١ سنة

منال سندقلي ، بناية البحنون، طريق الجديدة، بيروت ، لبنان. الهواية :
(التزف)

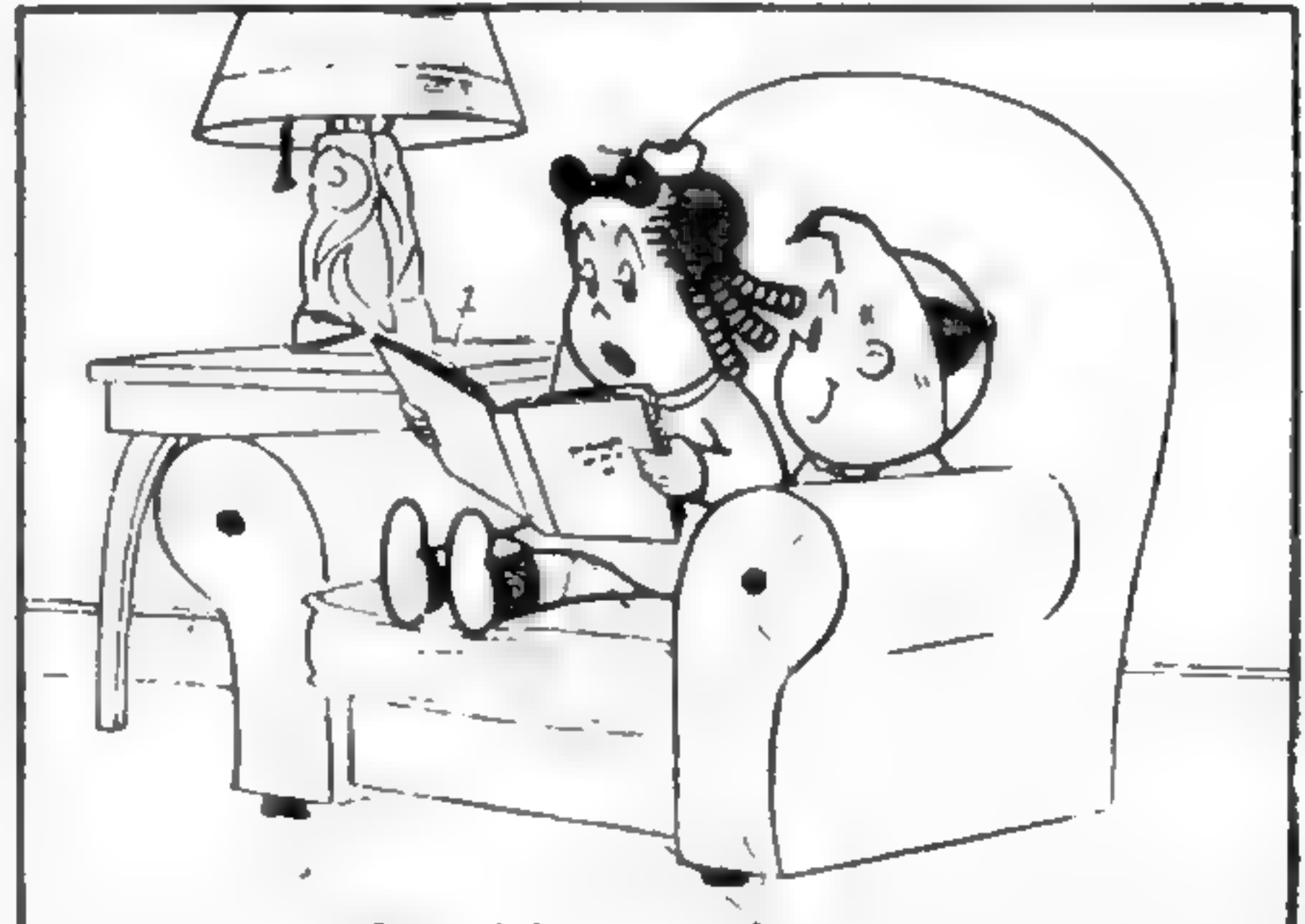
نانسي عدنان الهندي، قرب ديزني لاند، الحبيبة ، الاردن. (الهواية : جمباز،
السباحة ، المطالعة)

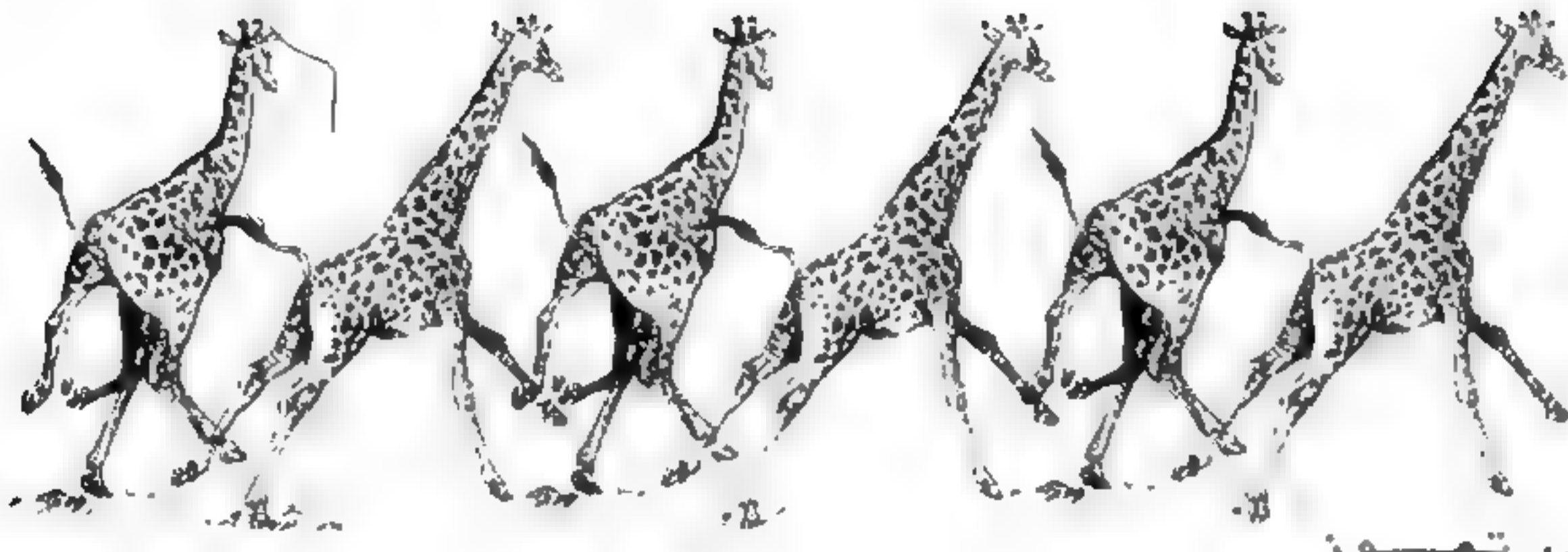
صافي سمّاني، بناية الاخوة (طابق ٤)، شارع ابن رشد، بيروت، لبنان.
(الهواية : كرة لاقدم، قراءة سورمن ولولو)

هذي علي رضا محمد، ص ب ٤٤٩٦، روي، سلطنة عمان. (١٠ سنوات - الهواية :
السباحة، كتابة الرسائل، القراءة)

هيثاء محسن عبدالعلي، ص ب ٢٣٦، مسقط، سلطنة عمان، (١٣ سنة - الهواية :
جمع الطوائع، القراءة، مراسلة الغتيات فقط)

ماهي الفوارق العشرة بين الرسمين ؟





الزرافة



رأس الزرافة

الزرافة حيوان لطيف هادئ، لا تصبح شرسة إلا إذا تعرض صغارها الى خطر. فحواضرها في أقدامها هي السلاح الذي تدافع به عن نفسها وعن أولادها، فتقتل حيوانا كبيرا بضربة واحدة. لا تعيش الزرافة أكثر من ثمانين وعشرين سنة.



الزرافة تشرب

تلد الزرافة طفلا واحدا في تموز أو أيلول، ويكون ضعيفا لا يستطيع الوقوف فتعتني به الأم بحنان وتساعدته. لكن حين يرتكز الصغير على ركبته ويحاول أن يقف على أقدامه لا تطيعه هذه بل تلتوي تحته. لكنه يحاول مرارا عديدة الى أن ينجح أخيرا بيسير مترنحا نحو أمه ليرضع للمرة الاولى التي تليها مرات كثيرة. وبعد وقت قصير يصبح الطفل قويا فيلتحق بالقطيع.

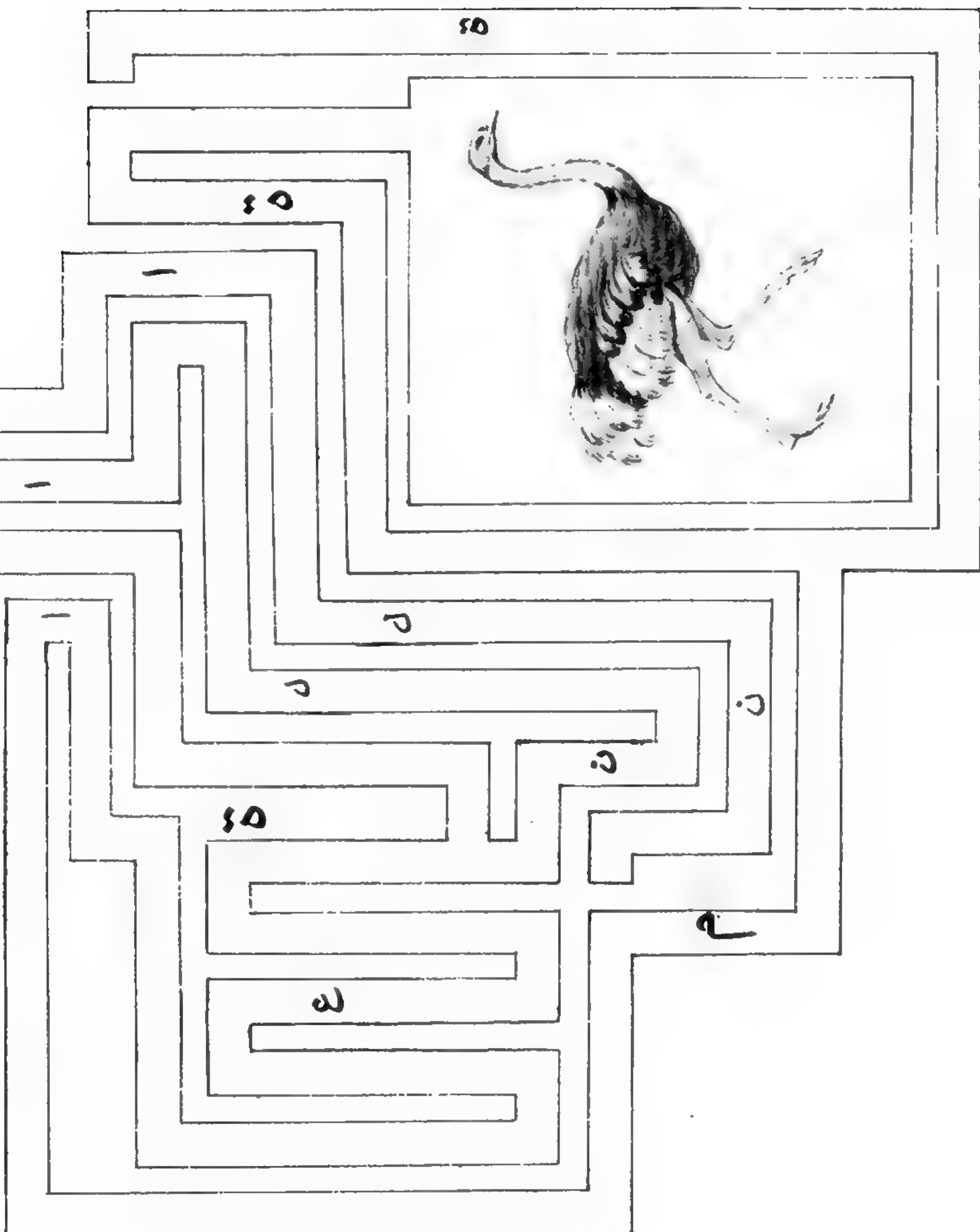
نمو الزرافة سريع. فإنها بعد ثلاثة أو أربعة أسابيع تقدر أن تجد طعامها وحدها، وبعد ثلاث سنوات تصبح يافعة يزيد علوها على ثلاثة أمتار. تأكل الزرافة أوراق الأشجار وأغصان بعضها، وغير ذلك من النباتات التي تجدوها في السهول. يبلغ طول لسانها ٥٠ سنتمترا مما يساعد على التقاط النباتات بما فيها الشوك. والزرافة كالبقرة والنعجة تمضغ طعامها طويلا.

مشية الزرافة غريبة نوعا ما. فهي ترفع أقدامها في اتجاه واحد ولذا يظن من يراها من مسافة بعيدة أنها تتأرجح. وحين تركض يبقى ذيلها مرتفعا وتحرك عنقها بحركة منتظمة. تظهر حركة الزرافة بطيئة لكنها أسرع من الحصان وتبلغ سرعتها ٥٠ كيلومترا في الساعة.

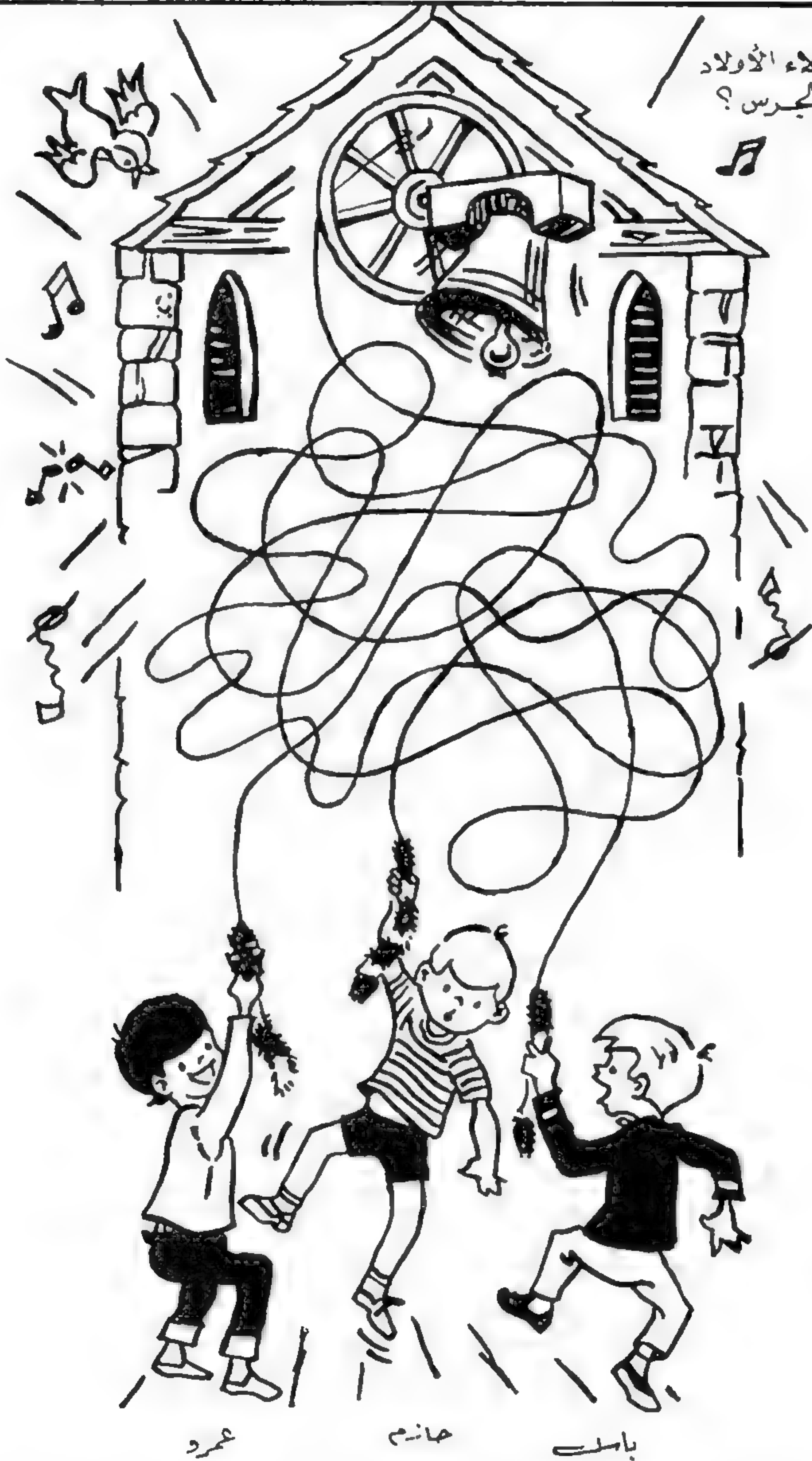
عندما تشعر الزرافة بالتعب تنبطح على العشب ملقية رأسها على ظهرها أو على أغصان شجرة.

١٤

في عدد لواء المفيد لـ

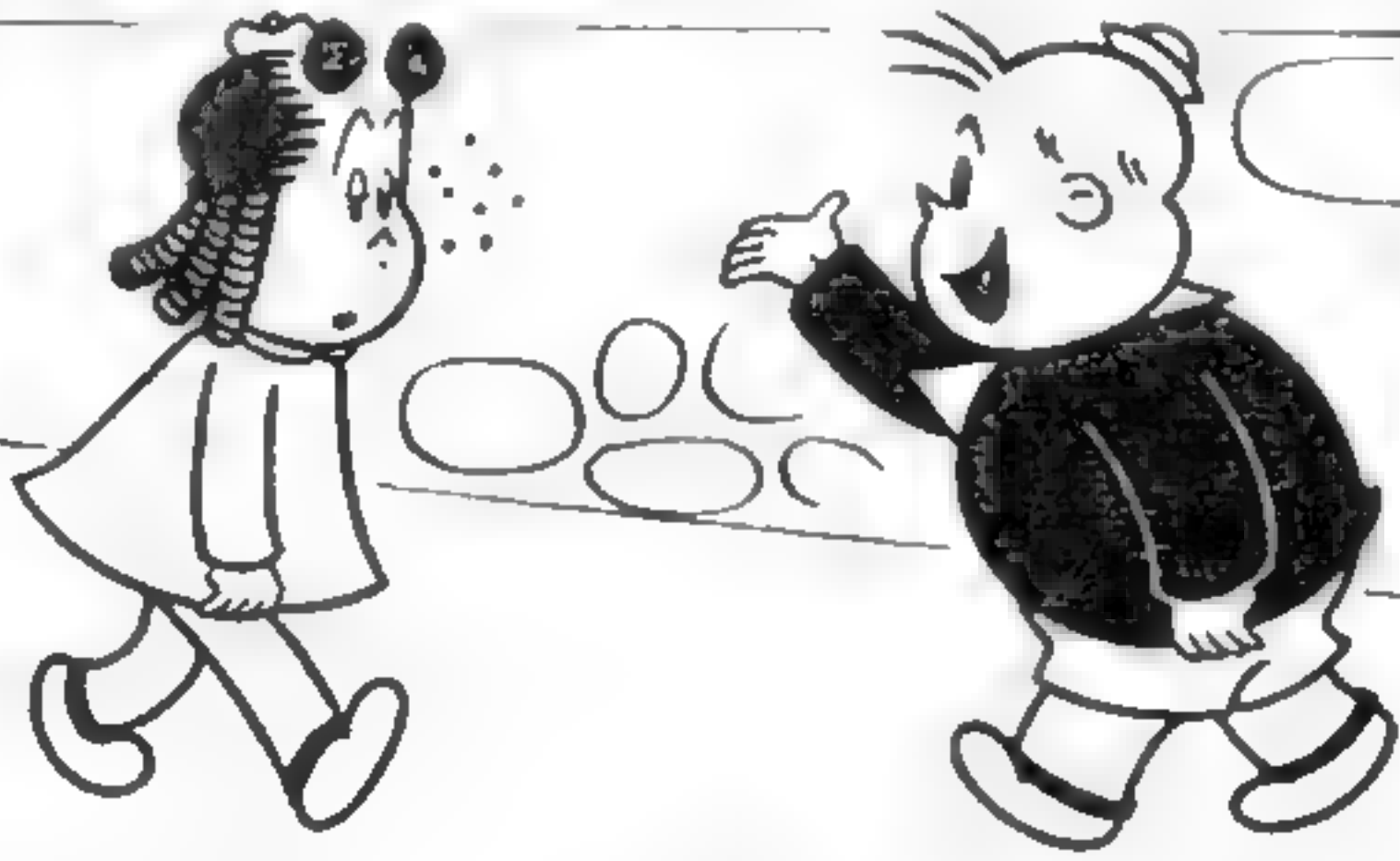


مَنْ مِنْ هَؤُلَاءِ الْوِلْدَانِ
الَّذِينَ يَقْرَعُونَ الْجَرَسَ؟



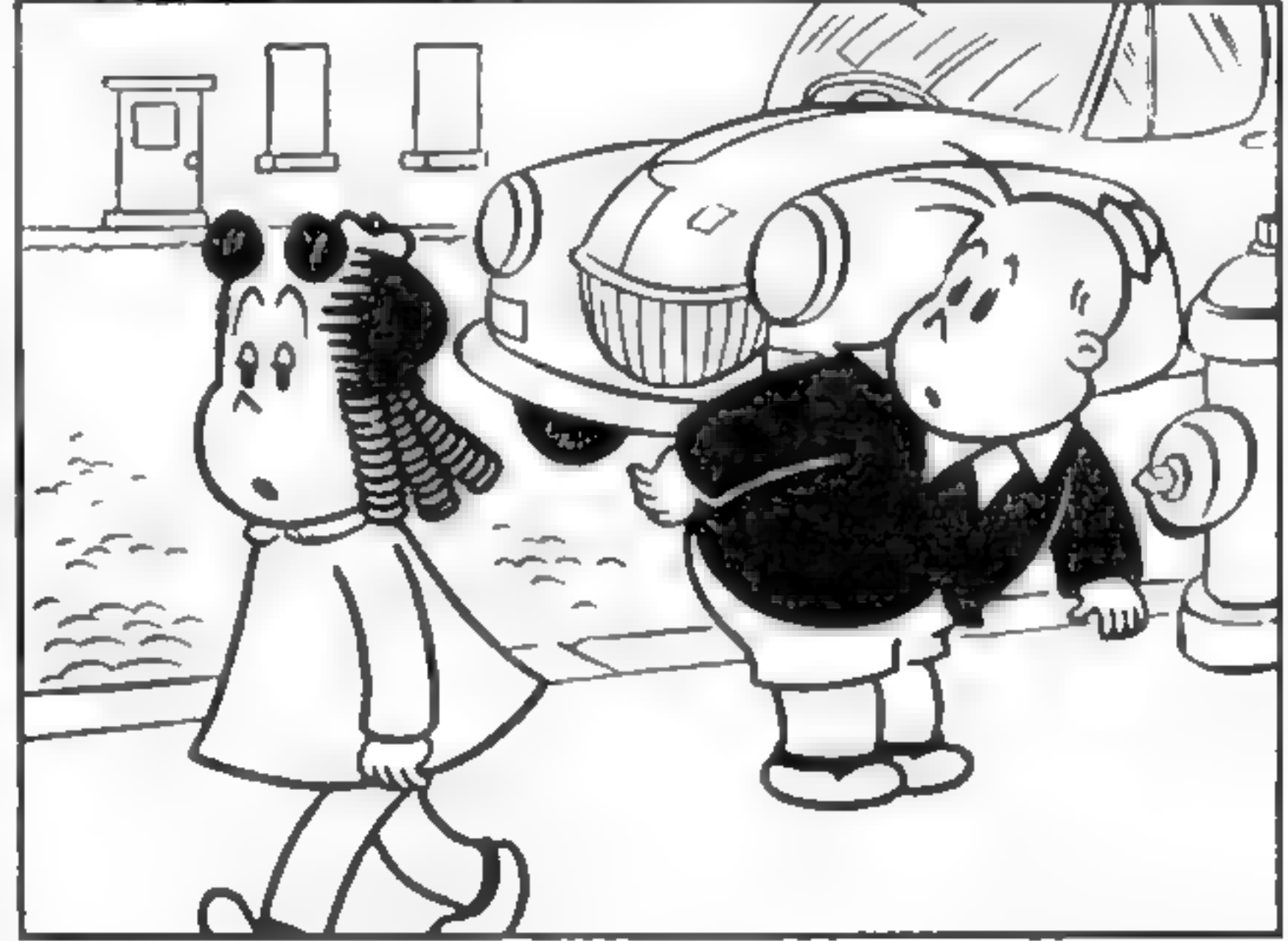
سر التباك المفتوح

مرحبًا يا لولو!!



ماذا؟

ناديتك يا لولو!!













ماهر يحب الحيوانات ويعتني بها . لكن هنالك ٢٠ خطأ في هذا الرسم لماهر
في غرفته مع حيواناته . ما هي هذه الأخطاء؟





وأثناء ذلك مرت بقريلاً فتاة فقيرة كانت دائماً تستغل مجهود ونشاط ...

يجب عليك أن تتحسني أكثر!



وذلك لأن سحرية لم تحفظ دروس السحر بسرعة ...

أنتا بطيئة جداً!!



يا سلام! ماذا حدث لها؟ كانت الساحرة العجوز تتوبخ سحرية!



وبعد أنه تسكع النار بالطبخ الذي جمعه تضيئ النار والكبوتر في قدر كبير وتوفر المرحلة لتبيعه ...



بعد ذلك كانت تمشي مسافة طويلة طلباً للماء ...



كل صباح باكر كانت الفتاة تذهب إلى الغابة لتقطف كبوش التوت!



ولم يرق للساخرة العجوز أنه الفتاة أنط من سحرية ...



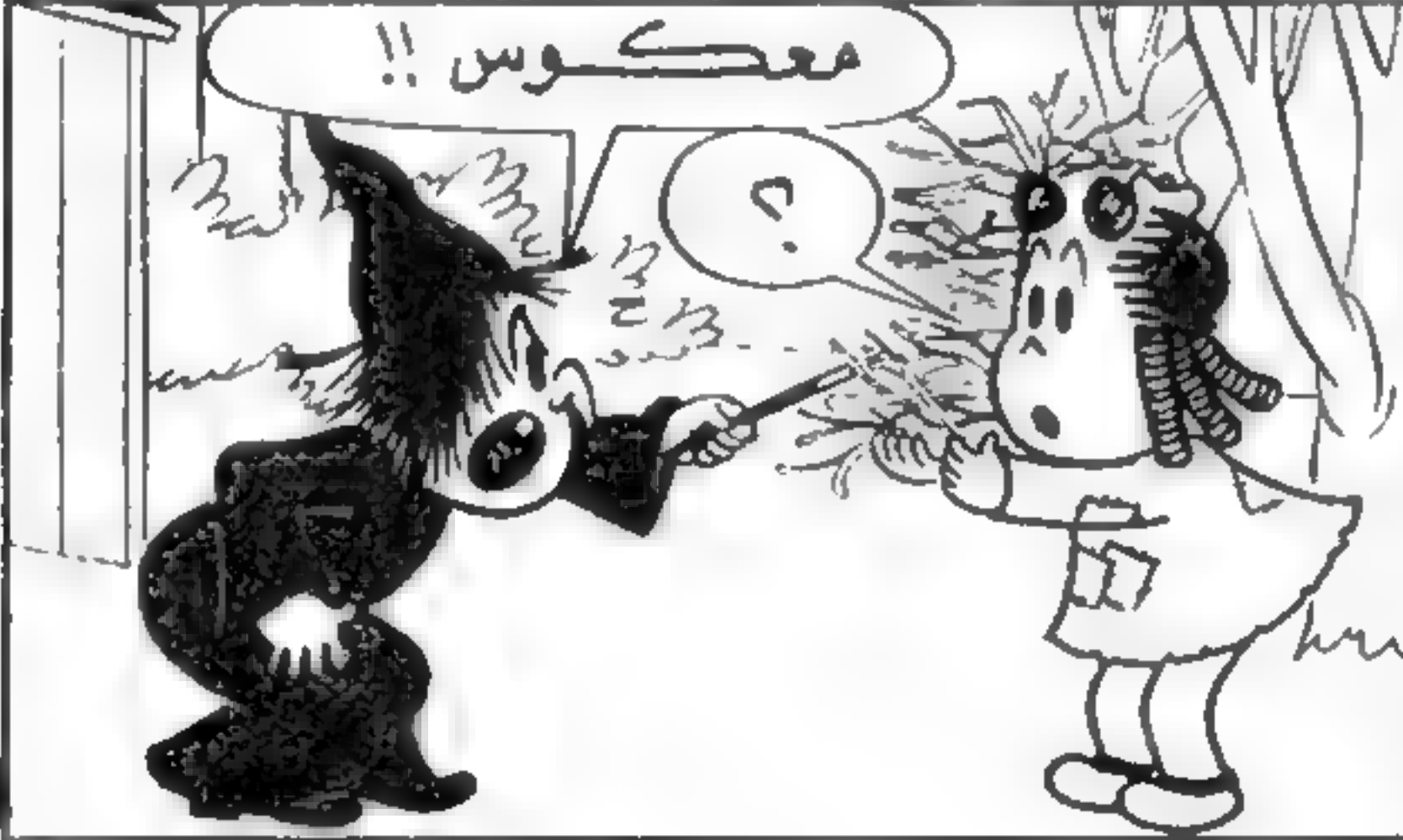
وانغماطت سحرية أكثر لشدة كلام غمها!



أخذت سحرية عصاها وزلقت تحت عن الفتاة ...



وقفت سحرية أمام الفتاة ورفعت عصاها وصهرخت كلمة سحرية ...



تعتقد أنها ذكية ونشيطة؟

معكوس!!

؟

لم تدرك أنني تغيير فتابعت عملياً وأخذت ترمي الحطب
على الأرض ...



خافت الفتاة من امر سحرية، فوقفت ونظرت
حولها ...



ولم أدركت أنها قالت شيئاً غير
مفهوم ...



فتعجبت الفتاة للؤسياء الغريبة
التي فعلتها ...



ثم حاولت أن ترمي كبوشة
التوت إلى شجرة ...



وصدفت بأعلى صوتها كي يسمعها الجميع ...



فظننت أنها تعلمت لغة جديدة، فقررت أن تجربها ...



عندها عرفت الحقيقة! أصبحت تنطق الكلمات
معلومة (والصدى يرد الكلام مضبوطاً) ...



وكم تعجبت عندما سمعت الصدى يكرر ما قالت!





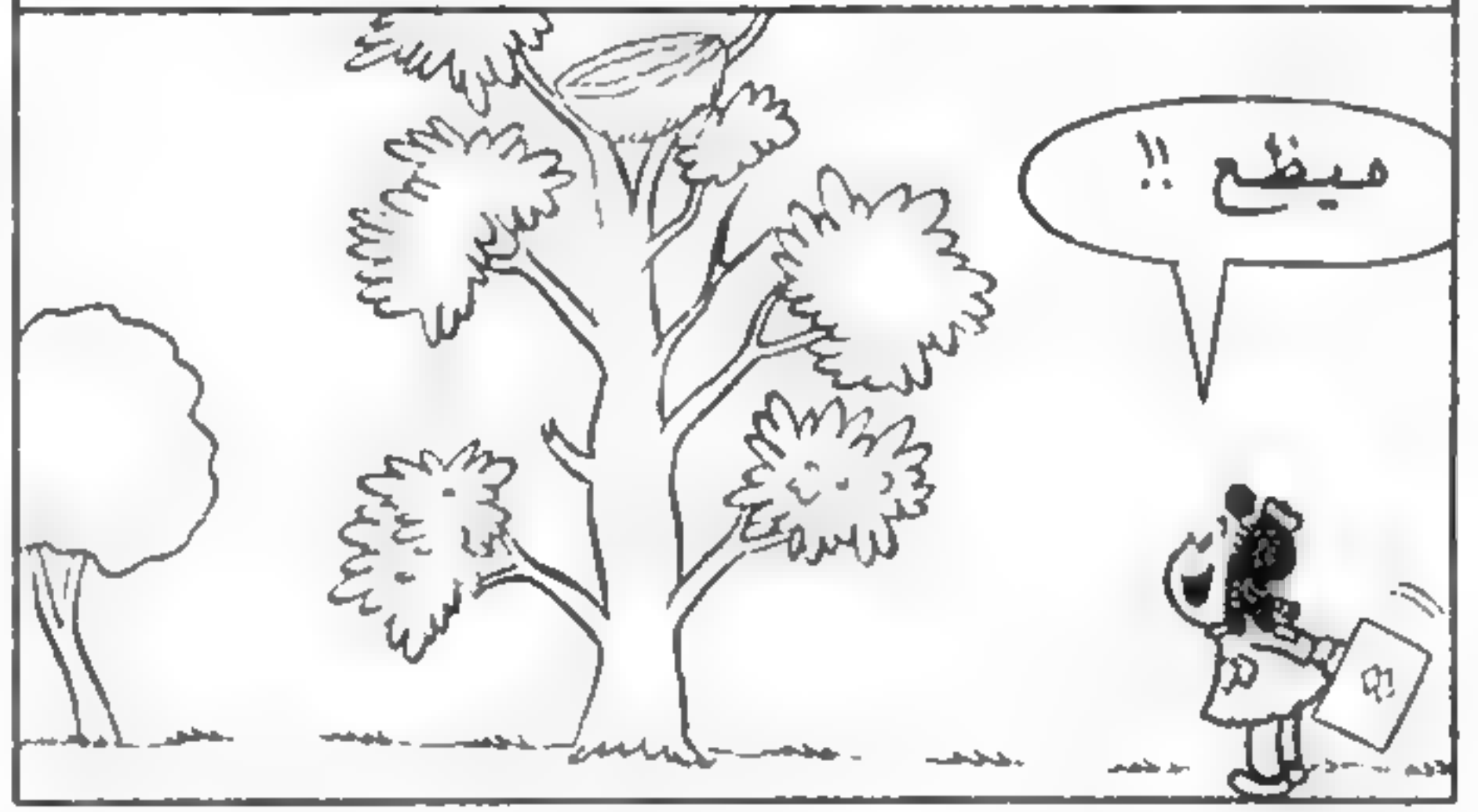
ولمظنت أن المرأة تفكّر كلامها بالطريقة
الصحيحة فقرّرت أن تدخل المرأة لغُرفة
من السحر...



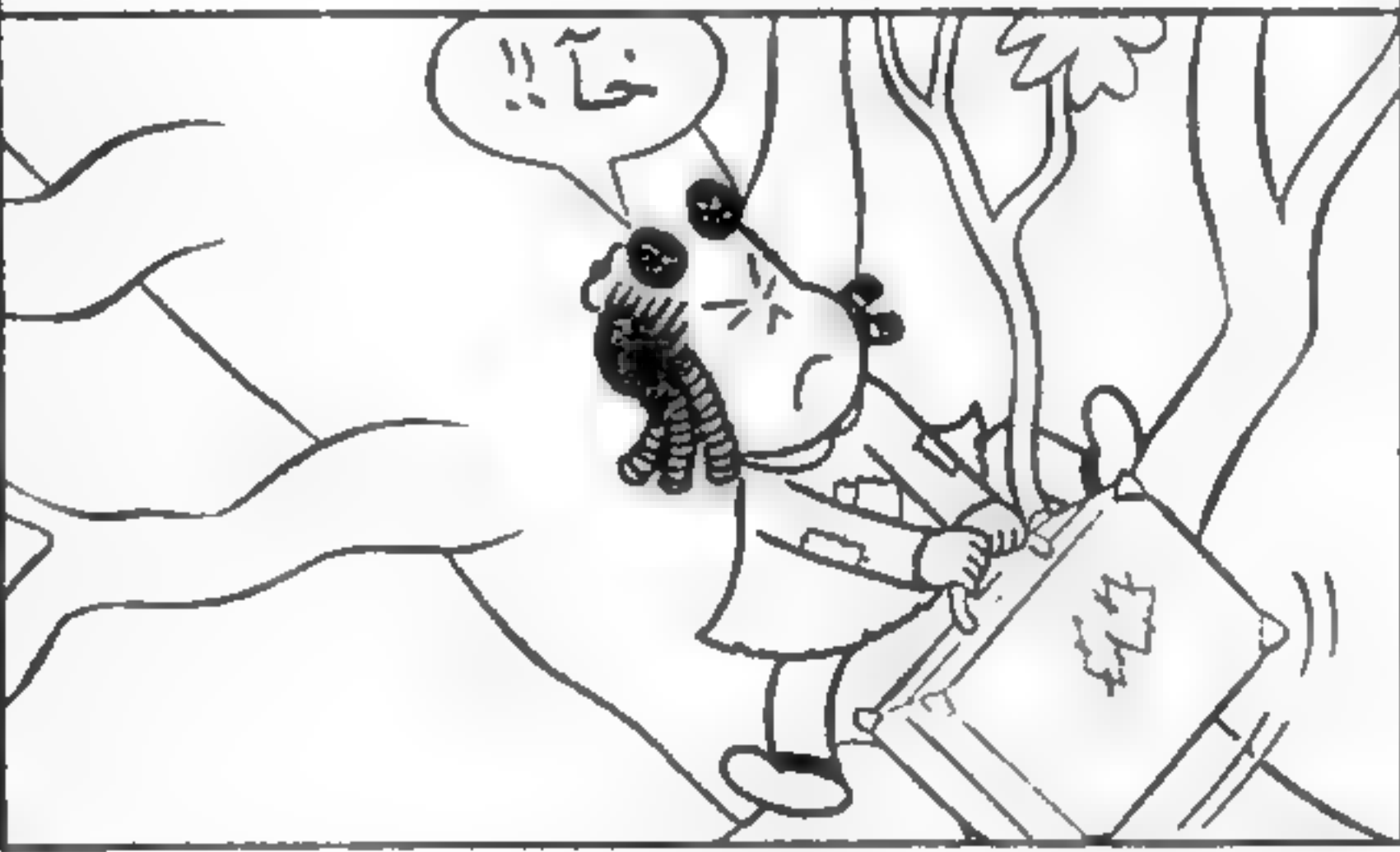
كما أن والدتها لم تفهم كلامها، لم تقدر الفتاة أن
تفهم نفسها... فأخذت تنكّم بعلبة لتسمع
صوت كلامها...



أخذت تفلس عن عش كبير حتى وجدت ملجأ ...



فتسلقت الشجرة بصعوبة ...



ولما وصلت إلى العش
لأنه خائياً ...



لأننا جلسنا نتظر رجوع أفراد
العائلة ...



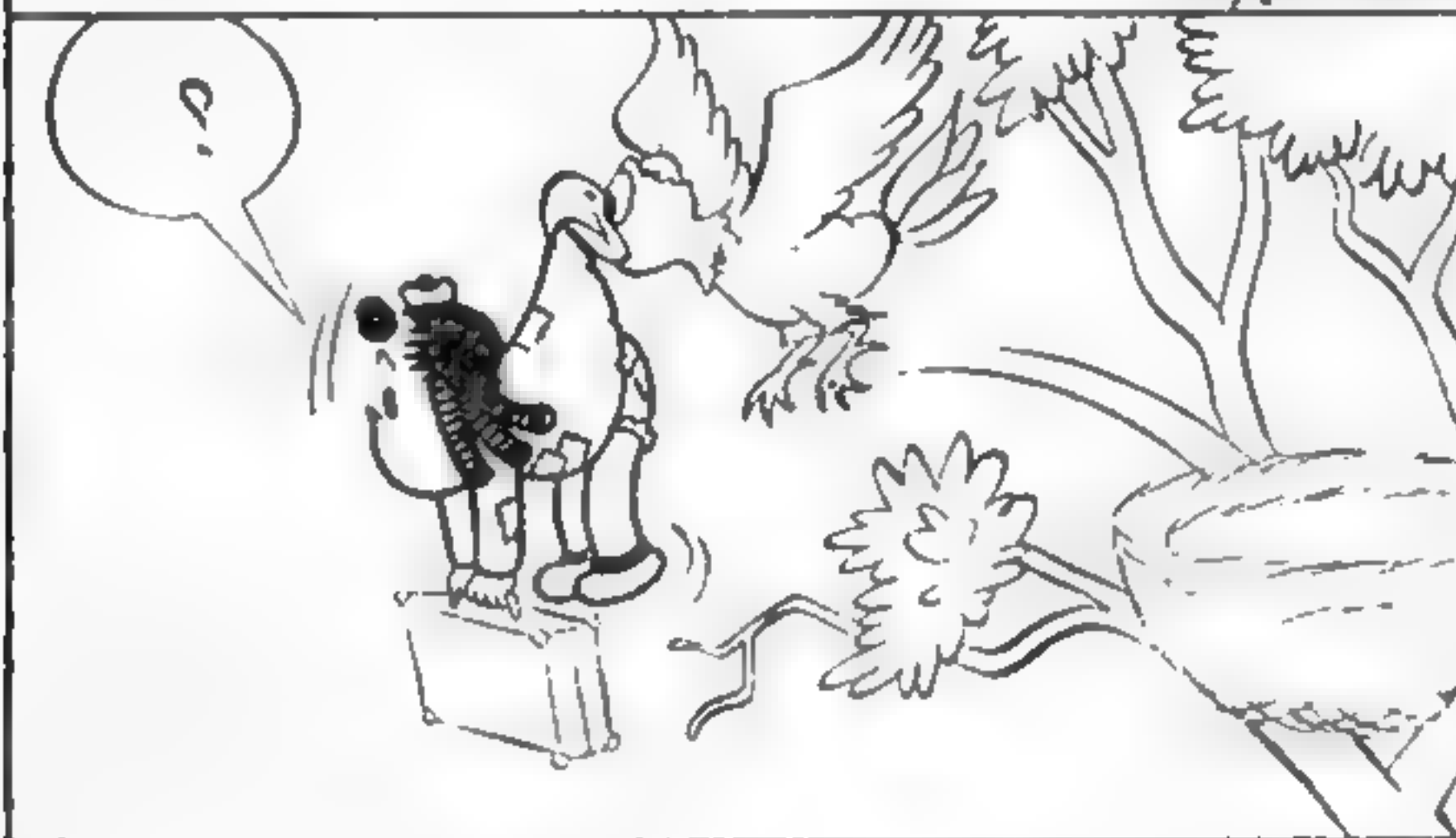
بعد وقت طويل رجع نسر كبير ...



وتعجب النسرين كثيراً لما رأى الفتاة في العش ...



وبعد أن فحصها جيداً التقطها النسرين بمنقاره القوي
وطار بها ...



ظنت الفتاة أن النسرين أراد أن يُعرفها على
المنطقة فسرت جداً وأخذت تتحدث ...



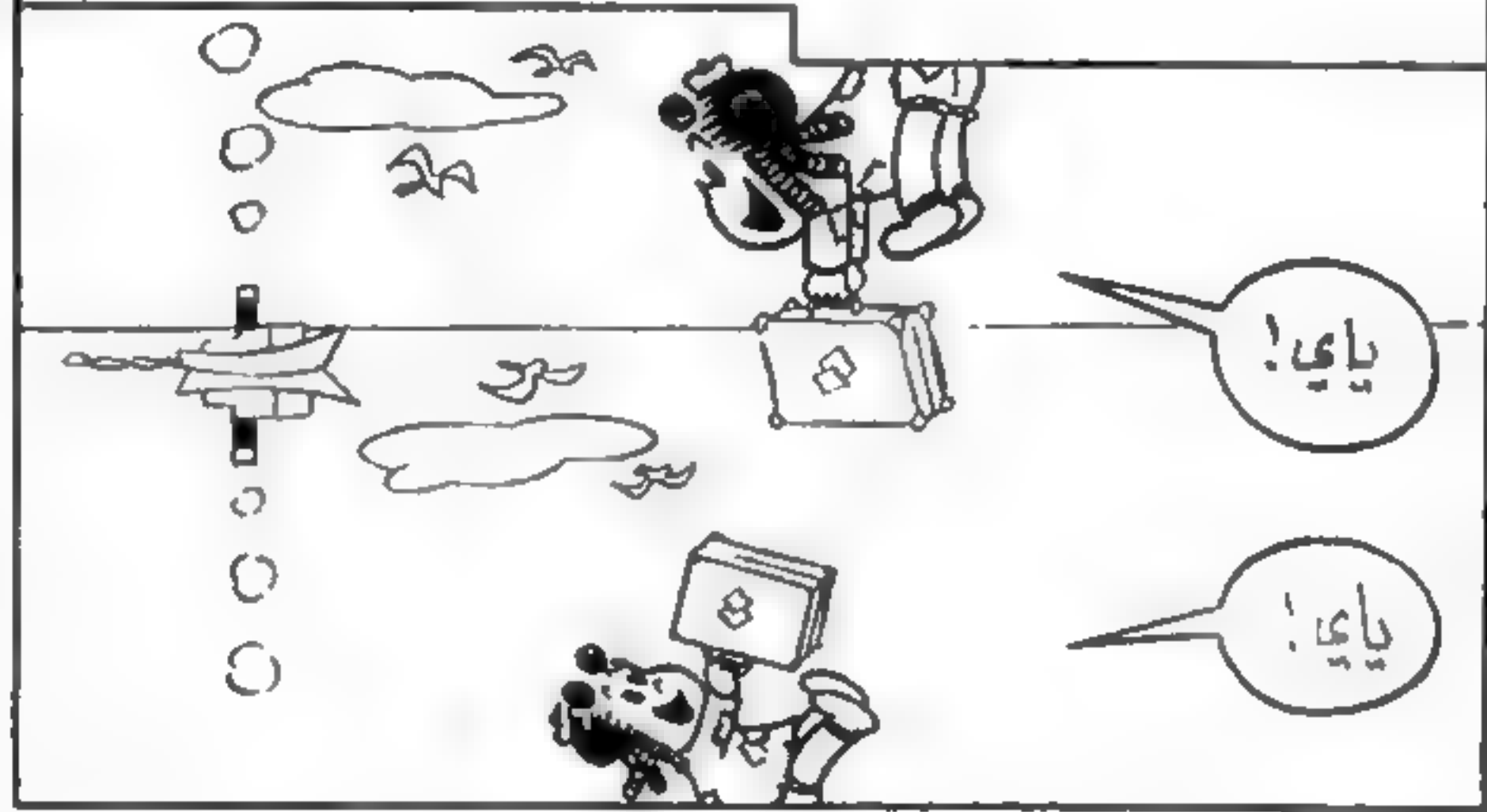
حملها النسرين حتى وصل فوق بحيرة كبيرة هادئة
تسمع كالمرآة ...



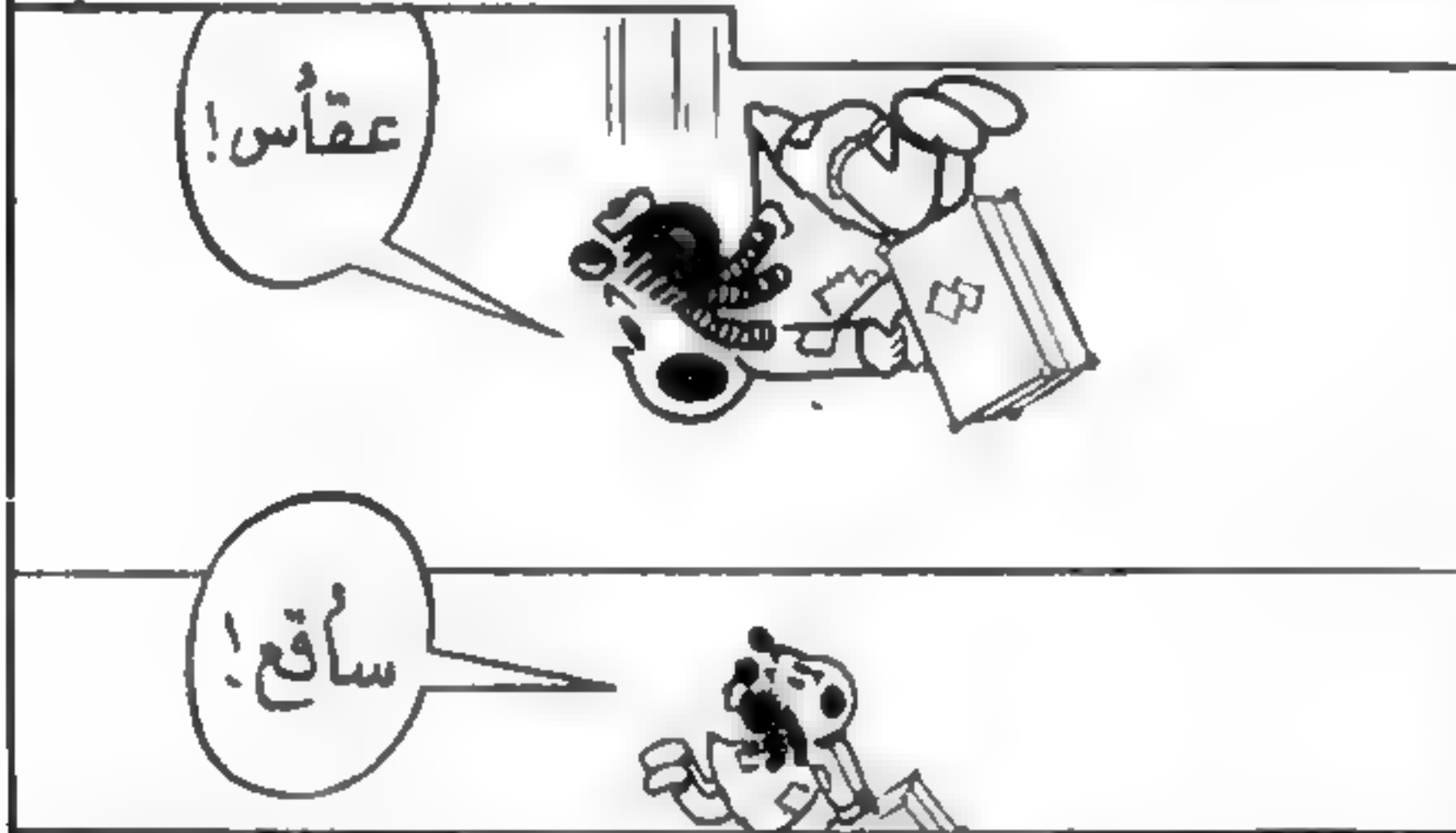
ولما وصلت النسر إلى شاطئ البحيرة، فتح منقاره ووقعت الفتاة...



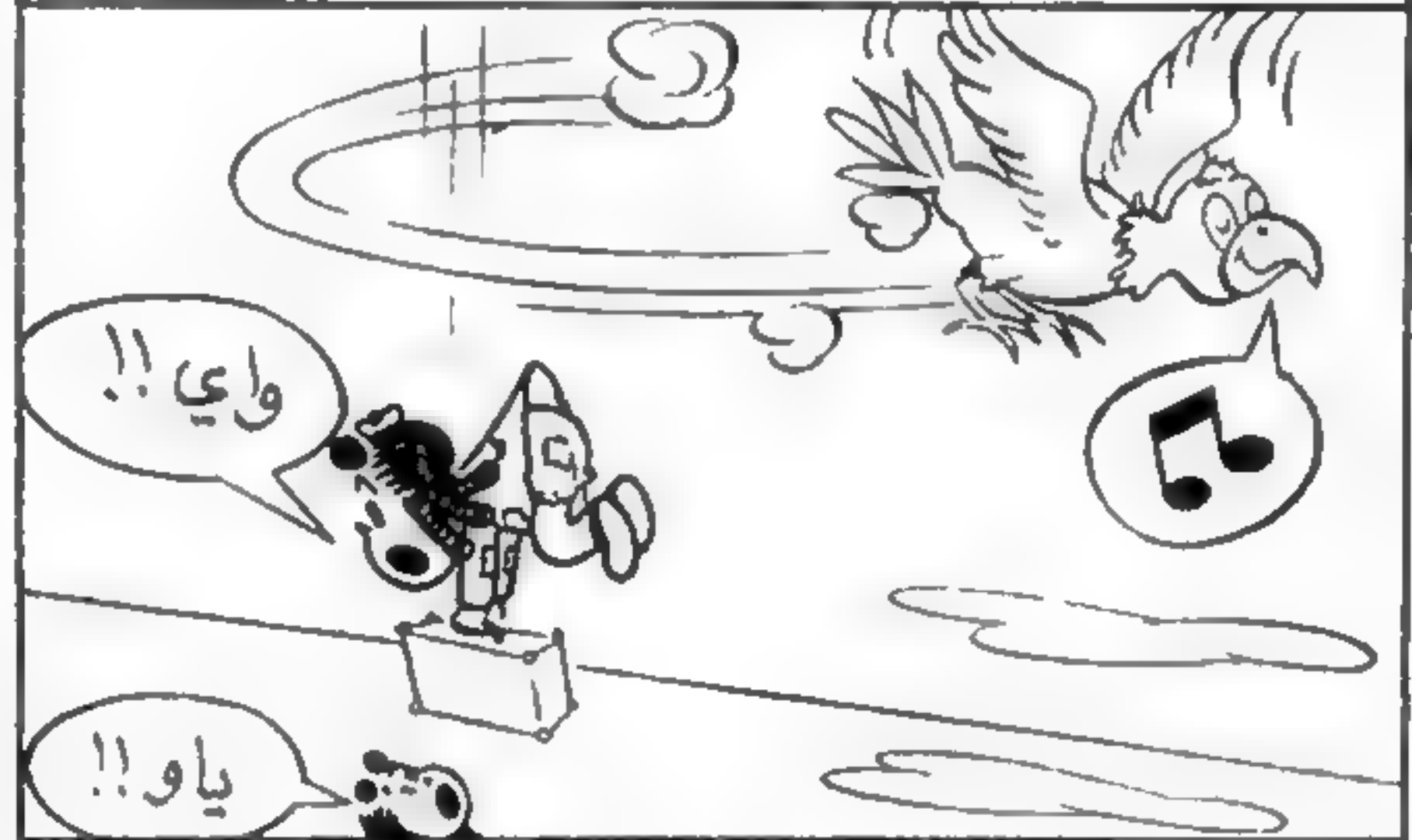
ورأت الفتاة أشياء كثيرة معكوسة صورها في البحيرة...



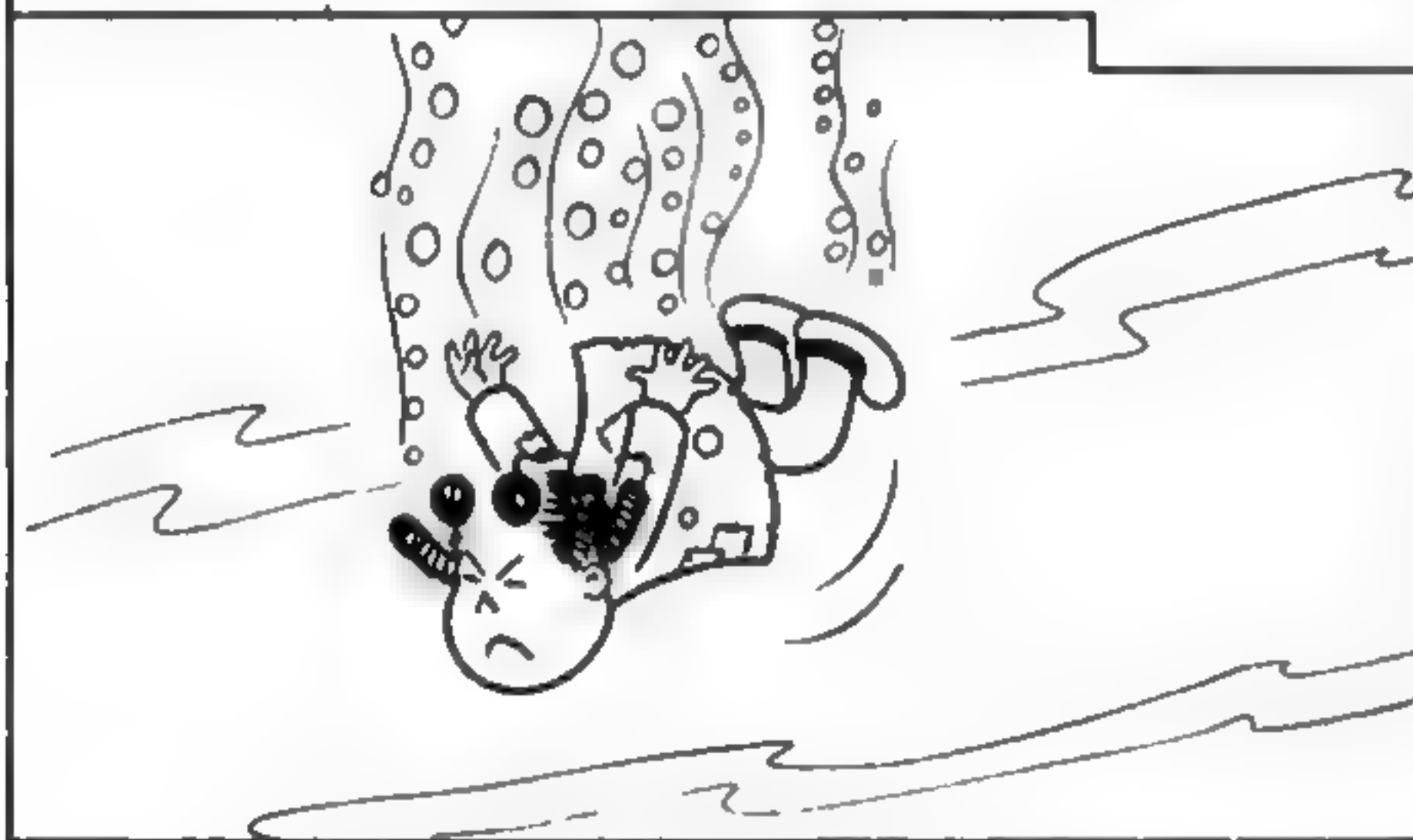
ولامحطت الفتاة أنه صفحة البحيرة كانت تردد كلامها مضبوطاً...



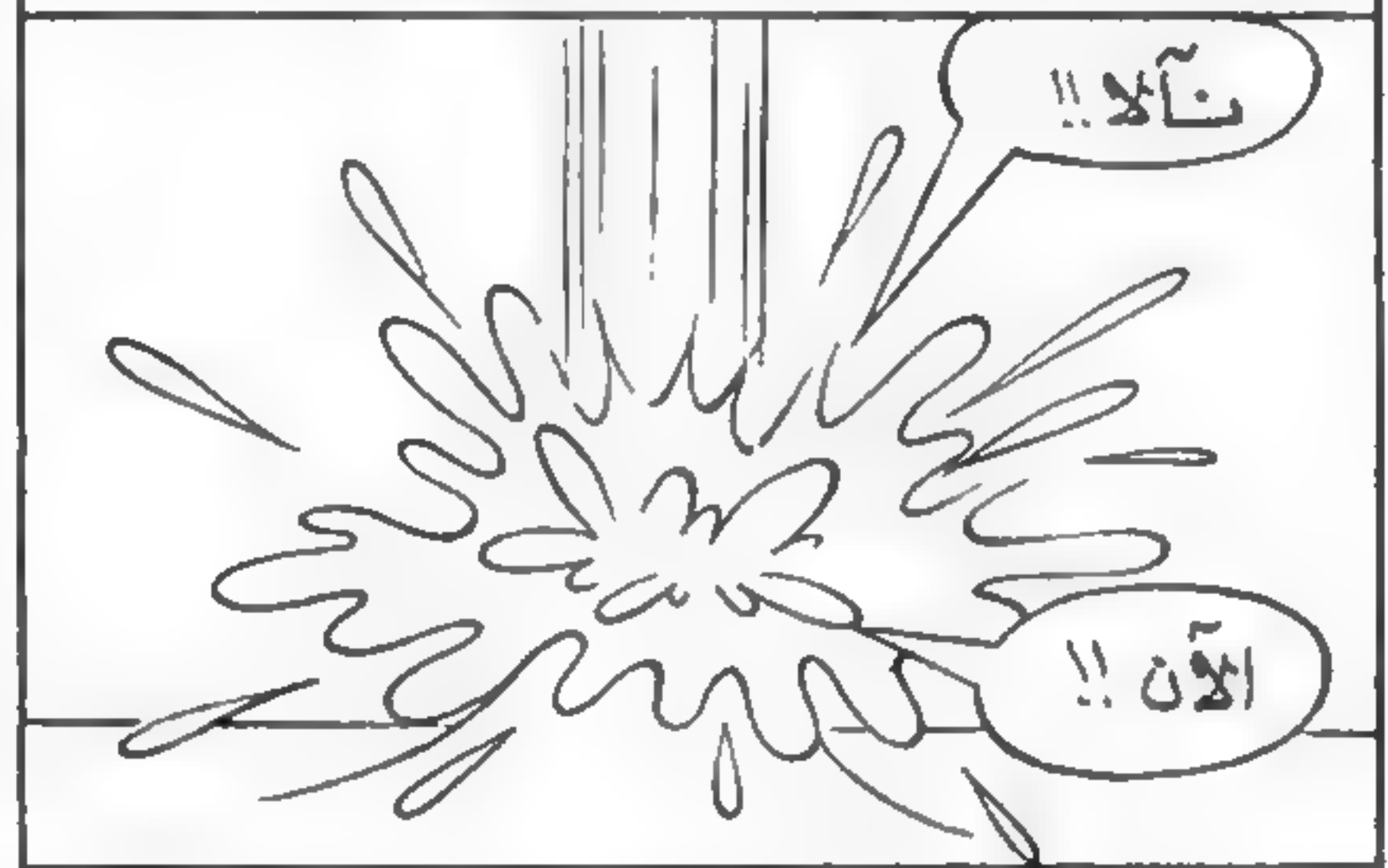
ورجع النسر مسروراً إلى عشه...



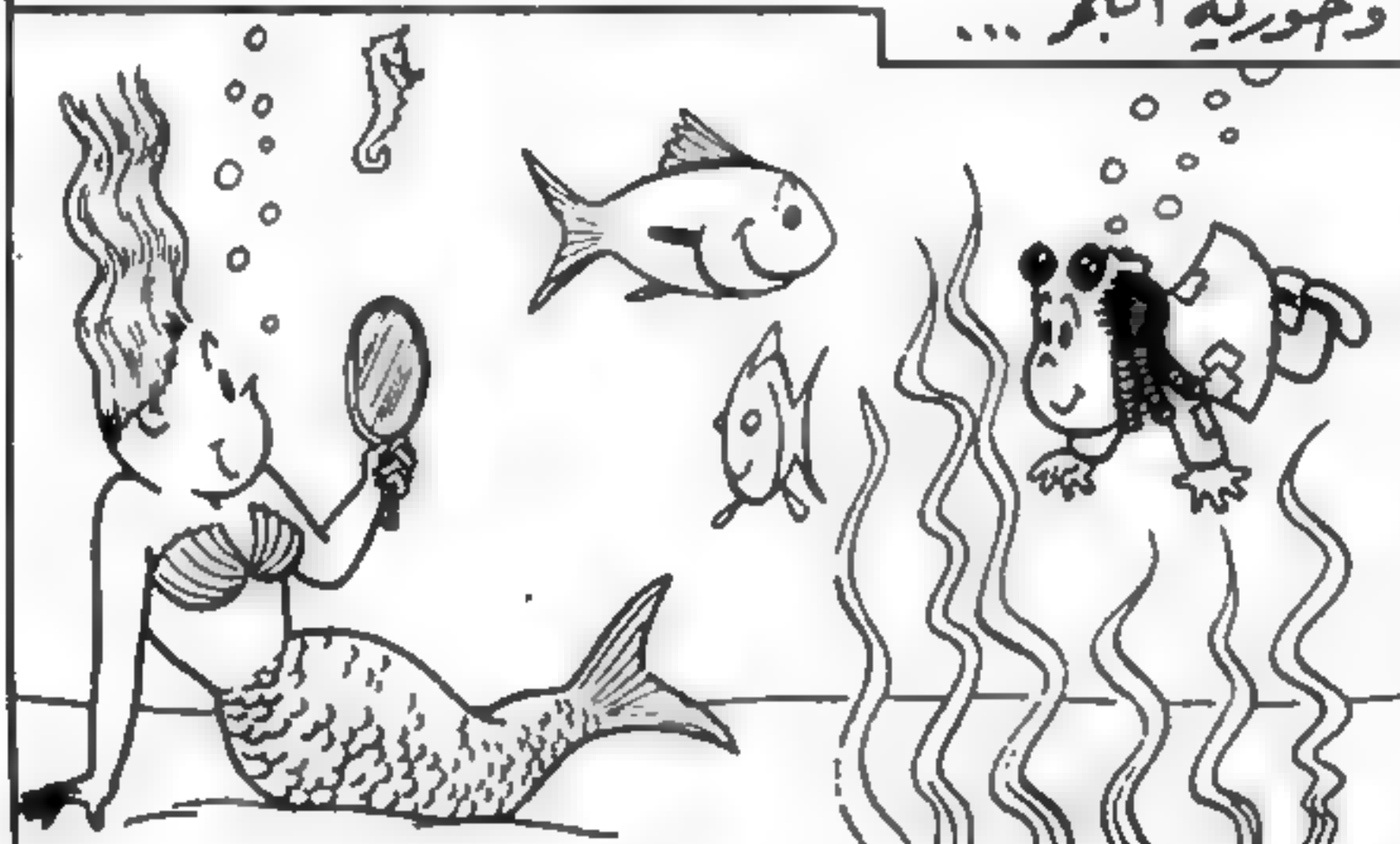
في بادئ الأمر خافت أنه تفتح عينها...



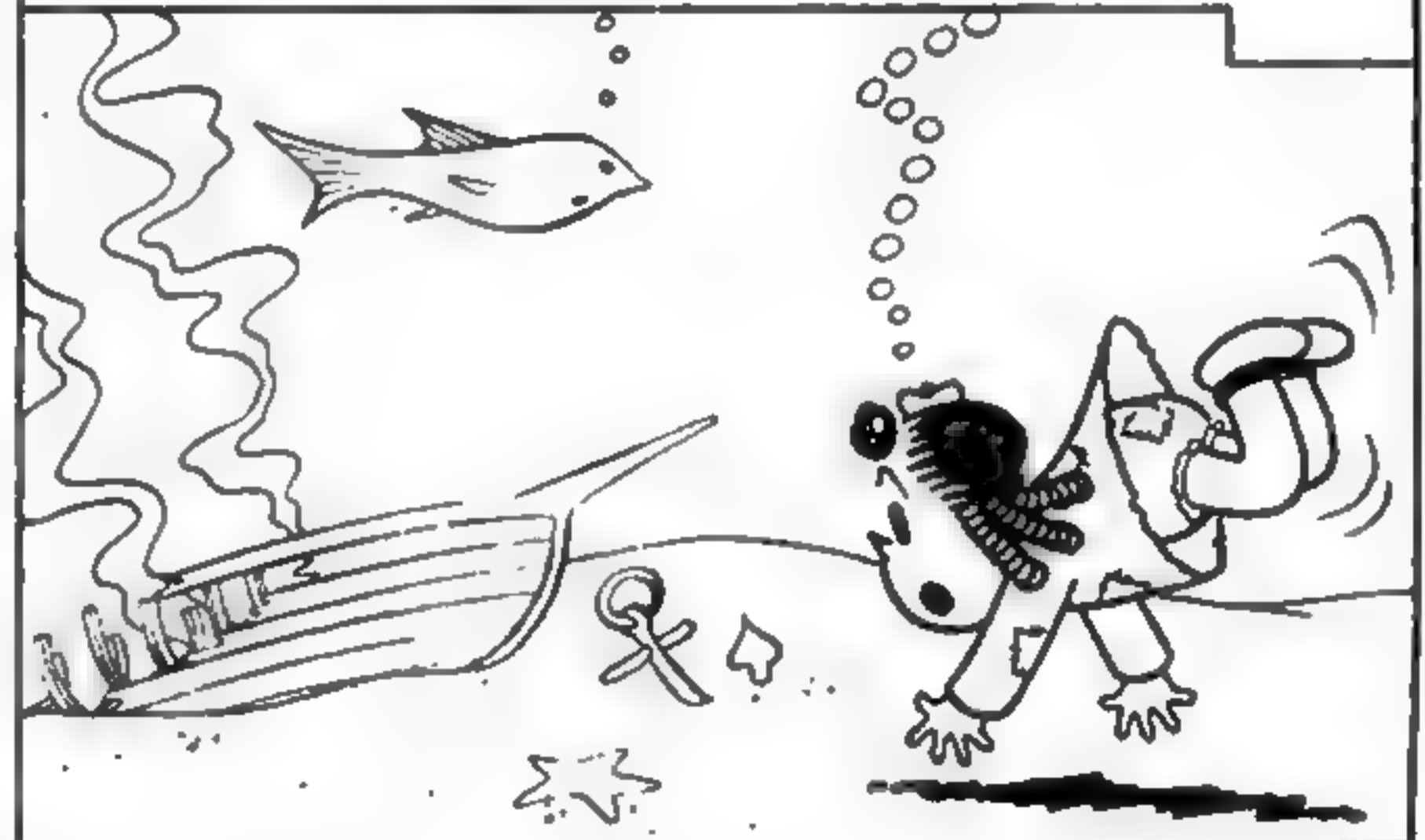
ثم أخذت نفساً طويلاً وغطست في البحيرة...



... مثل أحماك ملونة... ونباتات عجيبة الشكل...
وجوهرية البحر...



ولكنها لما وصلت إلى قعر البحيرة فتحت عينها ورأت مناظر جميلة.



ولشدة فرحها صرخت الفتاة ...



ونجاة تنبّهت أنه كلامها لم يكن معكوساً ...



وأخذت تسبح بسرعة حتى وصلت إلى سطح الماء ...



... حيث وجدت حقيبتها
تنتظرها ...



فجلست عليها وأخذت تجذف برجليها نحو الشاطئ ...



في البيت ضربتها أمها لأنها بلّلت ثوبها، ولكنها فرحت لأن
بكادها لم يكن معكوساً!



والآن أرجوك أن لا تعكس
كلامك بعد اليوم!



ما أسخف ثوبو! إنها
تعتقد أنني أصدق
رواياتها!!



وماذا
حدث بعد
ذلك؟
إنني جائعة!
العشاء حاضر!



أَجْمَلُ الدُّعَايَةِ وَأَعْدَبُ الدُّلْحَانِ

١٨ رُغْبَةُ لِصْفَار

فِي
كَاسِيَتٍ مَعَ كَتِيبٍ



هنا الدمية الجميلة

أفطمي أحمل الملابس الملونة
لكي تساعدني هُنا
على ارتدائها
في مناسبات مختلفة .



by :

Blue Bird

&

Rabbi



Wish Fun For All Friends